

### **Marion Weik**

Marion Weik ist am 09.01.1975 geboren. Schon früh imitiert sie voller Leidenschaft Ella Fitzgerald und Marilyn Monroe und steht dazu in Mamas Kleidern und Make-up vor dem Spiegel. Mit neun Jahren entdeckt sie das Tanzen (Flamenco, Ballett, Modern Jazz) und widmet sich diesem bis zum 32. Lebensjahr intensiv. Daneben absolviert sie ein Fachhochschulstudium zur Betriebsökonomin und eine Weiterbildung in Kulturmanagement. Heute besitzt sie ein Standbein als Leiterin von Angeboten der Beratungsdienste für Ausbildung und Beruf Aargau und ein Spielbein als Sängerin und Bandmanagerin bei ‚Sugar and the Josephines‘. Die Band gründet sie 2005 aus einer spontanen Idee heraus. Ihre Inspiration zu den Liedern und Auftritten holt sie sich von den grossen Damen der Film- und Musikgeschichte. Passende Accessoires, tänzerische Einlagen und fliegende Wechsel von einer Sprache zur anderen charakterisieren ihre Auftritte.

### **Steven Parry**

Der Aarauer Musiker ist am 15.03.1983 geboren und Mitbegründer von ‚Sugar and the Josephines‘, wo er Klavier spielt und singt. Zusätzlich arrangiert er seit Beginn die Stücke und hat 2009 die Live-CD in akustischer Hinsicht produziert. Daneben tritt er seit mehreren Jahren mit dem Schwarzteeeverherrlichenden Quartett ‚The Freak And The Teacups‘ auf, wo er mit Hammondorgel und tiefer Stimme witzigen 60ies Rock zelebriert. Nebst diesen konzertanten Formationen ist er als Bar-Pianist tätig, vertont Filme und komponiert Songs im Bereich Indie Pop, die er in seinem Heimstudio aufnimmt, arrangiert und mischt.

### **Benno Ernst**

Benno Ernst ist am 14.12.1982 geboren und Mitbegründer der Band ‚Sugar and the Josephines‘. Seine Hauptinstrumente sind Gitarre und seine Stimme. Ersteres spielt er seit seinem siebten Lebensjahr, und zwar in allen Variationen, in akustischer oder elektrischer, aber immer elektrisierender Manier. Das Musizieren ist nebst dem Schauspiel und dem Tanz sowohl sein Beruf, als auch seine Berufung. Seine stilistischen Vorlieben sind weit gefächert, er fühlt sich im Mundart-Chanson, im Jazz, im Folk, aber auch im Progressiven Rock zu Hause und lebt seine Leidenschaften in diversen Bands und Projekten aus.

### **Marc Bachmann**

Am 19.01.1979 zur Welt gekommen, begann Marc Bachmann in der dritten Klasse mit dem Trompetenspiel. Die berufliche Karriere führt ihn über die Fotografenlehre zum Beruf des Kameramanns. Er stiess im Herbst 2006 zur Band und ist seither der Mann mit den zwei Hörnern – Trompete und Flügelhorn.

### **Thomas Blättler**

Thomas Blättler ist am 09.01.1961 geboren und seit 2007 der dritte Steinbock in der Band. Er spielt Kontrabass und Elektrobass. Seinen musikalischen Background erwirbt er sich an der Jazzschule Luzern. Die Weiterbildung erfolgt durch Privatunterricht bei Raoul Walton. Neben der festen Formation mit Sugar and the Josephines spielt er seit Jahren in diversen Projekten mit, wie zum Beispiel Schneekönig, Seidsteps, Stanisabo oder Trio Joey Oz. Sein musikalisches Spektrum umfasst beinahe alle Stilrichtungen. Zu den Auftritten in renommierten Schweizer Lokalen gehören auch Studioerfahrungen mit „Schneekönig“, „Seidsteps“, „Joey’s deep blue“, „Pulse“, Renata Friederich, Peter Schärli und weiteren. Zudem baute er während zehn Jahren im eigenen Atelier Elektrobassgitarren nach Kundenwunsch.